

Arr. corale Paula Gallardo

Più sù

Renato Zero

♩=69

SOPRANO 1

SOPRANO 2

ALTO

6

12

17

Music score for three voices (Soprano 1, Soprano 2, Alto) in common time (♩=69). The vocal parts are written on treble clef staves. The lyrics are in Italian. The score includes measure numbers 6, 12, and 17.

The lyrics are as follows:

E poi di col-po ec-co-mi qua sa-rei ar-ri-va-to i-o in
E poi di col-po ec-co-mi qua Uh, sa-rei ar-ri-va-to i - o in
E poi più in
poi,
vet-ta al so-gno mi - o, co - m'è lon-ta - no ie - ri. E poi più in
E poi, e
vet-ta al so-gno mi - o co - m'è lon - ta - no ie - ri più in
al-to e an-co - ra sù fi - no a sfio - ra - re Di - o e gli do-man-do
ti ri - tro - vo qui, pun - tua - le al po - sto tu - o, tu spet - ta - to - re
al-to e an-co - ra sù sfio - ra - re Di - o e do-
ti ri - tro - vo qui al po - sto tu - o, tu tu
al-to e an-co - ra sù fi - no a Di - o e do-
ti ri - tro - vo qui po - sto tu - o, tu tu
i - o per-chè mi tro - vo qui se non co - no - sco a - mo - re
vuo - i ch'io vi - va il so-gno che non o - si vi - ve - re te.
man - do Si-gno - re per - chè so - no qui se non co - no - sco a - mo -
spet - ta - tor dav - ve - ro che io vi - va, non o - si vi - ve - re
man - do per - chè se non a - mo - re
spet - ta - tor che io non o - si vive - re

22

Oh
Oh
Sbocchia un fio - re, men tre
Que - sta vi - ta, se qual -
re Sbocchia un fio - re mal gra - do nes-su - no lo an-naf - fie - rà
Que - sta vi - ta ti strug-ge se tu non la fer - me - rai
Sboc - cia un fio - - - re,
Que - sta vi - - - ta,

25

l'a-qui-la fie-ra in se-gre-to a mo-ri re an- drà; il po - e - ta si strug-ge al ri - cor - do di u-na poe
cu-no sor ri - de tu non tra-dir-lo ma - i, la spe - ran - za è u-na mu - si-ca an - ti - ca un mo - ti vo in
l'a - qui - - la an - drà; il po - e - ta si strug-ge al ri - cor - do di u-na poe
se qual - cu - no mai la spe - ran - za è u-na mu - si-ca an - ti - ca un mo - ti vo in
l'a - qui - - la an - drà, il po - e - ta la
se qual - cu - no mai, la spe - ran - za u - no in

28

si - a, que-sto tem-po af-fa - ma - to con - su - ma la mia al le - gri - a.
più can-te - rai, pian - ge - rai in-sie-me a me, dim - mi, lo vuoi tu...
si - a, que-sto tem-po af-fa - ma - to con - su - ma la mia al le - gri - a.
più can-te - rai, pian - ge - rai in-sie-me a me, dim - mi, lo vuoi tu...

si - a, con - su - ma l'al - le - gri - a. Can-to e
più me, dim - mi lo vuoi tu... Sve - le -
si - a, que-sto tem-po af-fa - ma - to con - su - ma la mia al le - gri - a.
più can-te - rai, pian - ge - rai in-sie-me a me, dim - mi, lo vuoi tu...

31

Oh Can - to che un dro - ga - to è sol-tan-to un ma la - to di no stal
Oh Sve - le - re-mo in-se - gne - re-mo il per-do - no a chi di-men-ti car no

pian-go pen-san-do che un uo-mo si but-ta via, la - to no - stal -
re-mo al ne - mi-co quel po-co di le - al - tà il per - do -

Can - to e pian - go____ un dro - ga -
Sve - le - re - mo,____ il per - do -

34

gi - a,____ che u-na ma-dre si ar-ren-de³e un bam bi - no non na - sce - rà,____ che po -
sa____ la pa - u - ra che sai che è la stes-sa che pro - vo i - o,____ can-te -

gi - a,____ che u-na ma-dre si ar-ren-de³e un bam bi - no non na - sce - rà,____ che
- no____ la pa - u - ra che sai che è la stes-sa che pro - vo i - o a³
- to,____ u - na ma - dre na - sce - rà,____ che po -
- no,____ la pa - u - ra pro - vo i - o can-te -

37

CODA

trem-mo re - sta-re ab-brac-cia-ti al'l-e-ter-ni - tà.____ E m
rai, pian-ge-rai in-sie - me a me,____ fra-tel-lo mi - o____ Mm m

al - l'e - ter - ni - tà.____ Mm
me 3 fra 3 - tel 3 - lo mio Mm

trem-mo re - sta-re ab-brac-cia-ti al'l-e-ter-ni - tà.____ Mm
rai, pian-ge-rai in-sie - me a me,____ fra-tel-lo mio Mm

41

ed io mi ca - le - rò
mi ca - le - rò
ca - - le - rò
fin-ché ci cre-de - rò
fi-no a sen-ti - re che
mio
blu

nel ruo - lo che or - mai
fi-no a spo-sa-re il blu
nel ruo - lo che or - mai è
fi - no a spo - sa - re il
nel ruo - - lo
1. 2.
spo - sa - re il
M me. Più su!
me. Più su!
Più su!

fin - ché cre-de-rò, fin - chè ce la fa - rò
fi - no a sen-tir che or - mai sei parte di
fin - ché ce la fa - rò
or - mai sei par-tedi