

Che te lo dico a fà

Rosangela Zoppi (da "Na viola ner pensiero" 2009)

Paula Gallardo (febbraio 2010)

Moderato

Soprano (S) vocal line:

che te lo di-coa fà de ste gior-na-te co-me sas-sa-te sec-che su la fron-te,

Alto (A) vocal line:

che te lo di-coa fà de ste gior-na-te co-me sas-sa-te,

Tenor (T) vocal line:

che te lo di-coa fà de ste gior-na-te co-me sas-sa-te su la fron-te,

Bass (B) vocal line:

che te lo di-coa fà sas-sa-te, co-me sas-sa-tein

8
d'un ca-nea la ca-te-na me spez za co-m'er

(canto al contralto)
de sta pe naam-mat-ta d'un ca-nea la ca-te-na, der tem-po che me spez za co-m'er

sta pe-na, de sta pe naam-mat-ta, ca-te-na che me spez -

fron-te d'un ca-nea la ca-te - - -

14
pa-ne? Che te ne par-loa fà io de la vi-ta, si più la vo-jo

pan', co-m'er pa-ne? Che te ne par-loa fà io de la vi-ta, si

za co-m'er pa-ne? Che te ne par-loa fà io de la vi-ta, si vo-jo

-na, co-m'er pa-ne? Che te ne par-loa fà, si

21

stri-gnee più la sen - to sciu - pas - se fra le di - ta?
cresc.....

pì la sen-to fra le di - ta, sciu - pas - se fra le di -

cresc.....

stri - gne più la sen - - to sciu - pas - se fra le di - ta, di - - ta
cresc.....

pì la sen - - to la sen - to fra le di - ta, sciu - pas - se fra le di -

cresc.....

30 *dolce espress.*

Pete mom - mò s'in - fio - ra quel - lo che poi t'il - lu - de, pe
dolce espress.

p

pp

Pete mom - mò s'in fio - ra, t'il - lu - de, pe

p

pp

p

ta. Mm quel - lo, è quel - lo che poi, pe

pp

39 *molto rit..*

me in - ve - ceè già l'o - ra che tut - to s'a - ri - chiu - de.
pp

me già l'o - ra che tut - to s'a - ri - chiu - de.

pp

me è già l'o - ra che tut - to, che tut - to chiu - de.
pp

me è già l'o - ra tut - to s'a - ri - chiu - de.
pp